

# スピリチュアル物語

## 114話 by 魔女ともえ

この『スピリチュアル物語』は、BRIDGE USAさんよりお引越しました

### 魔女ともえ

ミステリースクールよりイニシエーションを受けた全米初の日本人魔女。チャネリング、白魔術、過去世リーディング、オーラ診断、浄化などを通じて、人々の幸せをサポート。ヘリと小型機のパイロット免許を持つユニーク魔女。

トランスマリOTT内スターボックス(要予約):1時間 \$70

メール相談:(要予約):majyotomoe@gmail.com \$22/1件(Paypal)



「4.の『芸術家』は、個性を尊重し、創造性や独自性を重んじる気質で、その為感受性豊かで人とは違う視点を持っているんじゃない。それがプラスに出れば、許容範囲の広い心で物事を受け入れることが出来るが、マイナスと出ると、人とは違うという特別意識で自分の世界に過剰に入り込み、孤立することもある。5.の『観察者』は、物事を冷静に観察する気質で、その為に分析力や解析力に優れている。それがプラスに出れば、忍耐力があり、コツコツと物事を積み上げていけるが、マイナスに出してしまうと、理屈で納得しな

いと動けない、自分の判断しか信用せず人と距離が出来てしまうという状態になることもある。6.の『堅実家』は、安全第一でルールを重んじ、責任感も強く仲間を大切にする気質じゃ。それがプラスと出れば、相手の期待に応えようと誠心誠意尽くすが、マイナスと出ると、物事の安全ではない要因に必要な以上に着目し、不安や心配が高じて精神的に疲れ果てる、ということにも繋がる場合がある。次に7.の:「ここで、マグワートの言葉を遮り」この号だけ読んだ人は13はどうした?って思うかも知れないわ」とマ

ジヨリアルが発言すると、ウィザットが彼女に続いて、次の様な有り難い告知をしてくれた。「1.の『完全主義者』2.の『献身家』3.の『達成者』に関しては、魔女ともえのwebで113話として読めるし、7.の『楽道家』、8.の『統率者』、9.の『調停者』に関しては、次々号の7月17号に115話として載ることになるので大丈夫さ」



★これまでのお話(1~113話)は魔女ともえのwebで読むことができます。

[www.majotomoe.com](http://www.majotomoe.com) 7月17日号につづく